



Rumenački put 28
21000 Novi Sad
tel/fax: +381 21 4720 556
tel/fax: +381 21 553 839
www.avlprojekt.rs
info@avlprojekt.rs

DPA i Rycote udružuju snage u podršci filmskoj industriji



DPA Microphones i Rycote udružili su snage kako bi podržali filmsku industriju tokom ovih teških vremena za svet umetnosti i zabave. Dve kompanije su odlučile da pokrenu nagradnu kampanju namenjenu nezavisnim filmskim stvaraocima i onima koji se spremaju da to postanu po prvi.

Zahvaljujući [kampanji](#), učesnici će imati priliku da osvoje **komplet opreme za snimanje zvuka sastavljen od DPA & Ricote proizvoda**.

Među filmskim stručnjacima koji su podrška kampanji i članovi su žirija nalaze se i Tim Vajt, Brajan „Sol“ Aponte, Antoan Koks i Stefan Buher.

Pozivaju se nadahnuti i „indie“ (od independant, u prevodu nezavisni) filmski stvaraoci širom sveta da uzmu učešće [u nagradnoj kampanji](#) koju organizuju [DPA Microphones](#) i [Rycote](#) i koja traje od 1. oktobra 2020. do 30. novembra 2020. Nagrada uključuje 3 DPA mikrofona - potpuno novi 4097 Micro Shotgun, 4017 Shotgun i 6060 CORE Subminiature, zajedno sa nizom Rycote opreme. Da bi učestvovali, filmski stvaraoci treba da popune i pošalju obrazac prijave, zajedno sa kratkim opisom procesa snimanja i sinopsisa filma, u DPA i Rycote na ocenjivanje. Prijave će ocenjivati žiri sastavljen od stručnjaka za filmski zvuk i predstavnika dve kompanije. Prva tri rangirana projekta dobiće gore pomenuti komplet, kao i besplatnu pozajmicu bilo koje mikrofonske tehnologije neophodne za snimanje prijavljenog filma od ove dve kompanije. Pored svega, pobednici će dobiti i mentorski rad sa jednim od stručnjaka za filmski zvuk.

„Otpornost i marljivost filmske zajednice tokom proteklih nekoliko meseci inspirisali su nas da obezbedimo dodatne resurse novim i nezavisnim filmskim stvaraocima“, kaže Kale Hvit Nilsen, izvršni direktor u DPA Microphones. „Ovi profesionalci godinama imaju značajan uticaj na naše poslovanje i želimo da pomognemo industriji koja DPA čini onakvim kakav jeste. Cilj nam je da osiguramo da ovi profesionalci budu u prilici da i budućim filmovima obezbede zvuk visokog kvaliteta. Radujemo se što ćemo se upoznati sa sledećom sjajnom serijom filmova koji će ući u svet festivala.“

„Veoma smo uzbuđeni što zajedno radimo na ovoj inicijativi sa našim prijateljima iz DPA“, kaže Sajmon Dejvis, generalni direktor u Rycote. „Svi koji su uključeni u ovaj projekat iz obe kompanije žele da podrže filmsku industriju na koju je tako negativno uticala pandemija COVID-19. Mogućnost pružanja materijala i resursa novim i nezavisnim filmskim stvaraocima samo je jedan skromni način na koji možemo da pomognemo u dovođenju izvanrednih filmova na predstojeće festivale i pred publiku. Srećno svim učesnicima.“

O DPA Microphones:

AVL Projekt uspešno saraduje sa brojnim brendovima iz oblasti profesionalnih audio i rasvetnih rešenja, kao i video projekcije i LED opreme, najraznovrsnijih sistema binskih konstrukcija i trussing sistema, uključujući i konzumnu HiFi audio opremu. Sa vama smo od trenutka izrade idejnog rešenja, rasvetnog i video dizajna, akustičkih proračuna pa sve do realizacije kompletnog projekta, uključujući i puštanje sistema u rad, obuku korisnika i kompletnu postprodajnu podršku. Za više informacija, posetite našu web stranicu: www.avlprojekt.rs



Rumenački put 28
21000 Novi Sad
tel/fax: +381 21 4720 556
tel/fax: +381 21 553 839
www.avlprojekt.rs
info@avlprojekt.rs



[DPA Microphones](#) je vodeći danski proizvođač visokokvalitetnih kondenzatorskih mikrofonskih rešenja za profesionalne primene. Krajnji cilj DPA je da svojim kupcima uvek pruži apsolutno najbolja moguća mikrofonska rešenja za sva svoja tržišta koja uključuju zvuk uživo, fiksnu instalaciju, snimanje, pozorište i broadcast. Što se tiče procesa dizajniranja, DPA ne koristi prečice. Ne prave se kompromisi ni u proizvodnom procesu, koji se odvija u fabrici DPA u Danskoj. Kao rezultat toga, proizvodi kompanije DPA mikrofoni su visoko cenjeni zbog svoje izuzetne jasnoće i transparentnosti, neuporedivih specifikacija, vrhunske pouzdanosti i, pre svega, čistog, neobojenog i neiskrivljenog zvuka.

O RYCOTE



Poznat po svom inovativnom dizajnu kojim rešava probleme već više od 50 godina, [Rycote](#) je širom sveta postao sinonim za zaštitne navlake za mikrofone i zauzeo vodeću poziciju u ovoj industriji. Formirajući suštinski deo tehnologije emitovanja i snimanja u kritičnoj tački beleženja zvuka, Rycote proizvodi uživaju veliko poverenje audio profesionalaca, jer im pomažu da isporuče sjajan zvuk, iznova i iznova, i u najzahtevnijim uslovima. Rycote vetrobranske navlake i sistemi vešanja mikrofona, osmišljeni i proizvedeni u Stroudu (Velika Britanija) namenjeni su „hvatanju“ zvuka, i istovremenom neutralizovanju buke nastale duvanjem vetra ili rukovanjem opremom, i očuvanju prirodnog frekvencijskog odziva mikrofona.